

مهدي مقيم نژاد

سال تولد : 1355

محل تولد : بابل

وب سایت: www.moghimnejad.com

ایمیل: moghimnejad@art.ac.ir - moghimnejad@gmail.com

تحصیلات

دکتری پژوهش هنر، سال 1389 ، دانشگاه هنر تهران

فوق لیسانس رشته ی عکاسی ، سال 1380 ، دانشگاه هنر تهران

لیسانس رشته ی گرافیک (ارتباط تصویری) ، سال 1378 ، دانشگاه هنر تهران

فعالیت های هنري و نمایشگاه ها

نوسنت گرایی در هنر معاصر ایران، موزه هنرهای معاصر تهران، 24مهرماه الی 19دی ماه 1393

حراج خیریه بنیاد کودک ایران، هتل استقلال تهران، 30 آبان 1393

یک قرار ساده ۲، نمایشگاه گروهی عکس، مشهد، مرکز چهارسوق هنر، 2الی 8 آبان ماه 1393

دومین نمایشگاه هنر برای صلح، خانه هنرمندان ایران، 29 شهریور الی 5 مهرماه 1393

رهایی غزه، نمایشگاه گروهی هنرمندان معاصر ایران، فرهنگسرای نیاوران، 21 شهریور الی 5مهر

ماه 1393

سومین حراج تهران (هنر مدرن و معاصر ایران)، هتل آزادی پارسیان، تهران، 9 خرداد 1393

هنر برای صلح، نمایشگاه گروهی هنرهای تجسمی به نمایشگاه گردانی سلماز شعبانی، گالری

محسن، 20الی 25دی ماه 1392

جابه جایی، نمایشگاه گروهی عکس به نمایشگاه گردانی جلال سپهر، گالری راه ابریشم، 4الی 14 اسفند

1392

واقع نمایی ها، فصل پنجم: وساطت الهی، گالری محسن، 15الی 29آذر 1392

اولین حراج آثار هنری شیراز، هتل ستارگان شیراز، 8الی 10آذر 1392

به روایت عکاسان معاصر ایران، گالری پردیس ملت، 11 آبان الی 22آذر 1392

1392 چهارمین نمایشگاه سالانه هنر معاصر پرسبوك، بخش هنرمندان مدعو، خانه هنرمندان ایران، 20

آبان الی 20آذر

نمایشگاه گردان نمایشگاه گروهی " به روایت عکاسان معاصر ایران"، گالری پردیس ملت، 11آبان الی

22آذر 1392

واقع نمایی ها، فصل چهارم: تاریخ یافت شده، نمایشگاه انفرادی، گالری محسن، 29 دی الی 11

بهمن 1391

چرخ، نمایشگاه گروهی عکس، گالری ارشاد سندانج، 28-22 مهرماه 1391

بینابینیت: فراتر از رسانه، سبک و موضوع خاص، نمایشگاه گروهی رسانه های تلفیقی، گالری ماه

مهر، 22 اردیبهشت الی 24 خرداد 1391

فراسوی خیال و واقعیت: یازده عکاس معاصر ایرانی، نمایشگاه آنلاین عکس، بنیاد امید مهر، لندن،

خرداد 1391

چشم اندازهای بسته، نمایشگاه گروهی عکس، گالری محسن، 25 فروردین الی 5 اردیبهشت 1391

پرتره معاصر، نمایشگاه گروهی عکس، گالری آرت، 19-27 اسفند ماه 1390

ایفای نقش در پرفورمنس بین المللی "این وضعیت" اثر تینو سگال با همکاری انستیتو گوته، گالری

محسن، 15 و 16 آبان ماه 1390

در جست و جوی معنا، هفدهمین سالگرد تأسیس خانه عکاسان ایران، مهر 1390

نمایشگاه گردان نمایشگاه گروهی " تجربیاتی در عکاسی مستند معاصر"، گالری فروهر تهران،
 25 شهریور الی 11 مهر ماه 1390
 ایران امروز، نمایشگاه گروهی، هفته فرهنگی قطر، دوحه، آبان 1389
 عکس اندرونی، نمایشگاه گروهی، گالری هما، مهر 1389
 در جست و جوی فرم، شانزدهمین سالگرد تأسیس خانه عکاسان ایران، مهر 1389
 ایران: یک نگاه، دانشگاه و موزه ملی نایروبی، کنیا، بهمن ماه 1388
 واقع نمایی ها- فصل دوم: در میان بادهای شرقی، نمایشگاه انفرادی، گالری شماره 6، اسفندماه 1388
 هنر و صنعت ایرانی، نمایشگاه گروهی، خانه عکاسان ایران، اسفند ماه 1388
 انسان، طبیعت، انتزاع، نمایشگاه گروهی، سلیمانیه ی عراق، آذر ماه 1388
 پانزدهمین سالگرد تأسیس خانه عکاسان ایران، شهریور ماه 1388
 نمایی از عکاسی معاصر ایران، سلیمانیه ی عراق، تیر ماه 1388
 سومین دوره جشنواره عکس اردیبهشت، بخش هنرمندان مدعو، بندرعباس، اردیبهشت 1388
 ایران امروز، نمایشگاه گروهی عکس، آلبانی، کویت، قزاقستان، پاکستان، اکراین، بهمن ماه 1387
 اولین نمایشگاه بین المللی هنرهای تجسمی فجر، (بخش هنرمندان مدعو) فرهنگسرای نیاوران، بهمن
 ماه 1387

اکسپوی عکس ایران، مؤسسه فرهنگی هنری صبا، آذر ماه 1387
 جشن تصویرسال، خانه هنرمندان ایران، 1385-1387
 اولین اکسپوی عکس ایران، هتل استقلال تهران، بهمن ماه 1386
 چشم درون (گزیده ی عکاسان معاصر ایران)، موزه هنرهای معاصر تهران، 1386
 نمایشگاه پرتره در عکاسی و نقاشی، گالری مولائیان، بابل، 1386
 نمایشگاه فارغ التحصیلان عکاسی دانشگاه هنر، دانشگاه هنر تهران، 1386
 نمایشگاه گفت و گوی عکس و شعر، گالری هفت هنر، تهران، نمایشگاه گروهی، دی ماه 1386
 نمایشگاه فتمونتاژ، نگارخانه ی برگ، تهران، نمایشگاه انفرادی، پائیز 1382
 دومین نمایشگاه هنر جدید، موزه هنرهای معاصر، تهران، 1381
 هشتمین دوسالانه ی بین المللی عکس، موزه هنرهای معاصر تهران، 1377
 دومین و سومین جشنواره فیلم و عکس دانشجویان سراسر کشور، دانشگاه تهران، 79-1378

فعالیت های پژوهشی

چاپ بیش از هشتاد عنوان مقاله به زبان های فارسی و انگلیسی در:
 ... ماهنامه ی آینه (نشریه ی تخصصی عکاسی صداوسیما)، ماهنامه ی عکس، دو هفته نامه ی تندیس،
 فصلنامه ی هنر، فصلنامه ی حرفه- هنرمند، فصلنامه ی هنرنامه، کتاب ماه هنر، فصلنامه بیناب، فصلنامه
 ی بین المللی صدا و سیما، فصلنامه سینما و ادبیات، فصلنامه هنر فردا، روزنامه های جام جم، شرق
 ، اعتماد، دیلی استار و

دبیر مهمان بخش عکاسی فصلنامه حرفه هنرمند، شماره ۴۸، پاییز ۱۳۹۲
 دبیر مهمان بخش عکس دو هفته نامه تندیس، پرونده عکاسی معاصر ایران، شماره 263
 دبیر تحریریه ویژه نامه عکاسی دوماهنامه بیناب- پاییز ۱۳۸۷
 دبیر بخش هنرهای چندرسانه ای فصلنامه هنر- از سال 1384-1389
 کتاب باران شغال، مجموعه ی شعر، گزیده ی اشعار از سال 1374 تا 1380 - آماده ی چاپ
 کتاب جایی که غروب درنگ می کند - گزیده ی شاعران معاصر آمریکا -، گزینش و ترجمه ی
 سیدمهدی مقیم نژاد، نشر ثالث، 1385
 کتاب نشانه شناسی عکاسی، گوران سونسون، ترجمه ی سید مهدی مقیم نژاد، انتشارات علمی، 1387
 کتاب عکاسی و نظریه - بررسی تطبیقی نظریه های ساختارگرایی و پساساختارگرایی در نقد عکس،
 انتشارات سوره مهر، 1393

کتاب هنر در عصر دیجیتال، مترجم و ویراستار- انتشارات سوره مهر، 1394
کتاب فتو مونتاز: درآمدی بر سیر تاریخی و زیبایی شناسی عکسهای ترکیبی، در مراحل پایانی
کتاب در ستایش امر واقعی، مجموعه مقالات درباره عکاسی، در مراحل پایانی

سخنرانی و ورک شاپ ها

جامعه شناسی عکاسی هنری معاصر ایران، با همراهی محمد مهدی رحیمیان، حامد کیا و رامیار
منوچهرزاده، موزه هنرهای معاصر تهران، 14 بهمن 1393

کرسی نقد عکس در دانشگاه های ایران، با همراهی فرشید آذرنگ و شهاب الدین عادل، موزه هنرهای
معاصر تهران، 7 بهمن 1393

نشانه شناسی عکاسی، با همراهی دکتر فرزانه سجودی، خانه هنرمندان ایران، 27 دی ماه 1393
نقد و بررسی کتاب عکاسی و نظریه، با همراهی دکتر فرزانه سجودی و دکتر امیر علی نجومیان، موسسه
چارسوی هنر، 23 دی ماه 1393

عکاسی معاصر ایران، گالری پردیس ملت، 5 آذر 1392

عکاسی فاین آرت، موسسه فرهنگی الف، تبریز، 17 آبان 1392

عکاسی فاین آرت، انجمن عکاسان اصفهان، تالار استاد فرشچیان، 15 تیر 1392

مروری بر عکاسی هنری ایران، دهمین دوره جشن تصویر سال، خانه هنرمندان ایران، 15 اسفند 1391
فتو مونتاز واقع نما و تصویرپردازی دیجیتال، فرهنگستان هنر، 14 اسفند 1391

جایگاه پرتره محیطی در عکاسی معاصر جهان، هفته فیلم و عکس قزوین، 9 اسفند 1391

عکاسی فاین آرت، ده روز با عکاسان، کانون عکاسان ایران، خانه هنرمندان ایران، 22 آذر ماه 1391
هنر مشارکتی و نقش آن در هنر معاصر ایران، ورک شاپ بین المللی مؤسسه فرهنگی رای بن، گالری
محسن، جمعه 28 آبان 1391

عکاسی با تلفن همراه: رسانه جدید- زیبایی شناسی جدید، ششمین جشنواره و نمایشگاه بین المللی رسانه
های دیجیتال، مصلی امام خمینی تهران، سه شنبه 18 مهر ماه 1391

ویژگی بین المللی هنر معاصر، ویدئو کنفرانس آنلاین، تهران/شانگهای/سیدنی، سه شنبه 26 اردیبهشت
1391

عکاسی فاین آرت، انجمن سینمای جوان استان هرمزگان، بندرعباس، 17-19 بهمن ماه 1390

عکاسی فاین آرت، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان غربی، ارومیه، 23-21 دی ماه 1390
نقد و بررسی نخستین نمایشگاه سالانه هنر دیجیتال تهران، گالری محسن تهران، 28 آذرماه 1390

جامعه شناسی و عکاسی، هفته پژوهش دانشگاه هنر تهران، 21 آذرماه 1390

عکاسی صحنه پردازی شده، هفته پژوهش دانشگاه هنر تهران، 20 آذرماه 1390

نقد و بررسی کتاب "عکاسی: درآمدی انتقادی" اثر لیز ولز به ترجمه ی محمد نبوی، مهران مهاجر و...،
شهر کتاب مرکزی، 18 مردادماه 1390

نقد و بررسی نمایشگاه فتو مونتاز "تو آمان" اثر رسول کمالی، گالری محسن تهران، 30 خرداد ماه 1390
ژانر مستند در آینده عکاسی جهان، دومین هفته فیلم و عکس استان قزوین، 5 اسفند ماه 1389

رویکردهای معاصر در مجموعه عکس، کانون عکس مشهد، 14 و 15 آبان ماه 1389

نقد و بررسی نمایشگاه "خودنگاره ها 2"، گالری محسن تهران، 14 تیرماه 1389

تحلیلی بر آثار کوروش امام، سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران (نگارخانه برگ)، 6 تیر ماه
1389

تجزیه و تحلیل آثار برگزیده دو دوره جایزه هنرهای تجسمی محسن رسول اف، گالری محسن تهران،

10 خرداد 1389

روایت در عکاسی، ششمین جشنواره بین المللی فیلم و عکس دانشجویان ایران، خانه هنرمندان ایران، 9
خرداد 1389

نشانه شناسی عکاسی، انجمن عکاسان نگاه، تالار هادی شفائیه، 25 فروردین ماه 1389

نشانه‌شناسی عکاسی، هفته فیلم و عکس استان قزوین، 19 اسفند ماه 1388

جلوه‌های مد در عکاسی، نگارخانه لاله، 26 اردیبهشت 1388

ورک شاپ با موضوع رویکردهای نو در عکاسی معاصر جهان در سه زمینه‌ی عکاسی طبیعت،

پرتره و عکس دست‌کاری شده، موسسه فرهنگ و فیلم، تهران، 30 بهمن 1387

ورک شاپ با موضوع رویکردهای معاصر در عکاسی چشم‌اندازنگاری، استان هرمزگان، 23-27

بهمن 1387

تخیل در گفتمان عکاسانه، پژوهشگاه فرهنگ و هنر اسلامی، تالار اندیشه، 5 آذرماه 1387

عکاسی و گفتمان واقع‌گرایی، فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران، 31 اردیبهشت ماه 1387

عکس یادگاری، تالار شهید جان بزرگی دانشگاه هنر تهران، 26 اردیبهشت ماه 1387

نگاه نوین در عکاسی، دانشگاه هنر زاهدان، 18 آذرماه 1386

ملاحظات در باب طراحی، همایش طراحی معاصر ایران، موزه امام علی، 6 دی ماه 1386

درآمدی بر مفهوم مجموعه عکس، تالار فارابی دانشگاه هنر تهران، 23 دی ماه 1386

تصویر عکاسی در فضای پسا عکاسانه، انجمن سینمای جوان قزوین (یازدهمین همایش بزرگ فیلمسازان و

عکاسان استان قزوین)، 9 اسفندماه 1385

جستاری در مناسبات میان عکاسی و هنر مدرن، تالار فارابی دانشگاه هنر تهران، 6 دی ماه 1385

عکاسی و مفهوم زمان، تالار شهیدجان بزرگی دانشگاه هنر تهران، 10 آذرماه 1385

تصویرپردازی دیجیتال و بازنمایی عکاسانه، موزه هنرهای معاصر تهران، 16 آبان ماه 1385

مفاهیم طراحی، گالری آریا، هم‌اندیشی طراحی امروز ایران، 11 و 14 آبان ماه 1385

فعالیت‌های آموزشی

عضو هیئت علمی دانشگاه هنر تهران با درجه استادیار

مدرس دروس عکاسی هنری، عکاسی معاصر، هنر معاصر، نقد عکس

دروس و سنوات تدریس

الف دوره کارشناسی ارشد

عکاسی هنری (از ایده تا ارائه)، کارشناسی ارشد عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1388 تاکنون

تجزیه و تحلیل و نقد عکس، کارشناسی ارشد عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1389 تاکنون

تحلیل عکاسی معاصر جهان، کارشناسی ارشد عکاسی، دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران، 1388-1389

1390

تجزیه و تحلیل آثار گرافیک جهان، کارشناسی ارشد گرافیک، دانشگاه هنر سوره، 1387-1390

فتوگرافیسیم (گرافیک عکس محور)، کارشناسی ارشد گرافیک، دانشگاه هنر سوره، 1387-1389

ب. دوره کارشناسی

عکاسی هنری، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1382 تاکنون

آشنایی با هنرهای معاصر، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1382 تاکنون

آشنایی با هنرهای معاصر، کارشناسی صنایع دستی، دانشگاه هنر تهران، 1382-1386

تجزیه و تحلیل و نقد عکس، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1383 تاکنون

تجزیه و تحلیل و نقد عکس، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر اصفهان، 1388-1389

آشنایی با هنرهای دیجیتال، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1389 تاکنون

تجزیه و تحلیل هنرهای تجسمی، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر تهران، 1383 تاکنون

تجزیه و تحلیل هنرهای تجسمی، کارشناسی نقاشی، دانشگاه هنر تهران، 1385-1386

تجزیه و تحلیل هنرهای تجسمی، کارشناسی نقاشی، دانشگاه هنر زاهدان، 1385-1386

ج. استاد راهنما در پایان‌نامه‌های ذیل

ج. الف. مقطع کارشناسی ارشد

کارکرد هویت در پرتره به منزله‌ی تصویر تبلیغاتی پس از دهه‌ی 1960 در اروپا و آمریکا، مهدی میر

اشرفی، شهریور 1393

بررسی مفهوم اقتباس در عکاسی، نیلوفر مهرگان، تیر ماه 1393
بررسی عکس های سیاسی-اجتماعی تبریز در دوره ی انقلاب اسلامی، هوشنگ ذکاوتی
قونسولکندی، تیر ماه 1393

تاثیر عکاسی بر ادبیات داستانی مدرن اروپا (نمونه پژوهی ادبیات داستانی مدرن اروپا از ابتدای تاریخ
عکاسی تا دهه 60 میلادی)، الهه شاملو، دانشگاه هنر تهران، اسفند 1392
مطالعه تطبیقی آثار تیپ نگاری آنتوان سورویوگین و آگوست زاندر، فاطمه شریعتی، دانشگاه هنر تهران،
بهمن ماه 1392

پدیدارشناسی تصویر عکاسیک، هوفر حقیقی، دانشگاه هنر تهران، شهریور 1392
بررسی و تحلیل عکس های مناظر شهری در ایران (دهه های 70 و 80 خورشیدی)، مسعود ثابت
زاده، دانشگاه هنر تهران، شهریور 1392

1392 بررسی نقش عنوان در کارکردهای بیانی عکس، کارشناسی ارشد عکاسی، الهه عبدالله
آبادی، دانشگاه هنر تهران، خرداد ماه

بررسی تأثیر امکانات عکاسی و تصویرپردازی دیجیتال بر زیبایی شناسی عکاسانه، کارشناسی ارشد
عکاسی، رضا نیازی، دانشگاه هنر تهران، بهمن ماه 1391

تحلیل و بررسی عکاسی قوم نگار در ایران (نمونه پژوهی: تحلیل آثار نصراله کسراییان، مرتضی
پورصمدی، فرهاد وره رام و حسن غفاری)، کارشناسی ارشد عکاسی، مریم سپهری، دانشگاه هنر
تهران، بهمن ماه 1391

مطالعه تطبیقی کارکرد عکس در برنامه های خبری شبکه های 1 و 2 تلویزیون جمهوری اسلامی ایران
و شبکه بی.بی.سی فارسی، کارشناسی ارشد عکاسی، زهرا علامی، دانشگاه هنر تهران، شهریور
ماه 1390

تحلیل ساختاری کاربرد عکس در پوسترها و روی جلد کتاب های بعد از انقلاب اسلامی در ایران،
کارشناسی ارشد گرافیک، مرتا ارباب، دانشگاه هنر سوره، شهریور ماه 1390

مطالعه تطبیقی دیدگاه مینی مالیسم در گرافیک ایران و اروپا از دهه ی 1960 تا کنون، کارشناسی
ارشد گرافیک، سعیده عظیمی، دانشگاه هنر سوره، مرداد ماه 1389

دید نامتعارف در عکاسی تبلیغات تجاری (با نگاهی به آثار ایروینگ پن)، کارشناسی ارشد
عکاسی، مهدی نوشاد، دانشگاه هنر تهران، شهریور ماه 1384

ج.ب.مقطع کارشناسی

عکس-چیدمان: داستان انسان از تولد تا مرگ، کارشناسی عکاسی، غزاله کشاورز، دانشگاه هنر
تهران، خرداد ماه 1391

عکس-چیدمان: ادراک مشترک، کارشناسی عکاسی، کامران صفری، دانشگاه هنر تهران، بهمن ماه 1391
عکاسی مفهومی: شکاف نسل ها در خانواده ایرانی، کارشناسی عکاسی، سمانه عزیزی، دانشگاه هنر
تهران، تیر ماه 1391

عکاسی مفهومی: نمادهای اساطیری ایران در عکاسی مد، کارشناسی عکاسی، آناهید قربانی، دانشگاه
هنر تهران، تیر ماه 1391

فتو-ویدئو و چیدمان: تصویرسازی خواب ها، کارشناسی عکاسی، نغمه جهانی، دانشگاه هنر تهران، بهمن
ماه 1390

عکس-چیدمان: اتودهایی برای 16 حالت از یک چهره، کاملیا توسلی، کارشناسی عکاسی، دانشگاه هنر
تهران، بهمن ماه 1390

عکس-چیدمان: تصویرسازی کمدی الهی دانته، کارشناسی عکاسی، شیوا دهقانپور، دانشگاه هنر تهران،
بهمن ماه 1390

تیپ نگاری کردهای ایران، کارشناسی عکاسی، مادح رحیمی نیا، دانشگاه هنر اصفهان، تیر ماه 1389

عکاسی مستند از دبیرستان های تهران (معلمان و دانش آموزان)، کارشناسی عکاسی، حامد طاهری کیا،
دانشگاه هنر تهران، خرداد ماه 1389

بازنمایی موسیقی در عکس، کارشناسی عکاسی، مونا نیکو گفتار، دانشگاه هنر تهران، بهمن ماه 1389
سلف پرتره بر اساس اشعار فروغ فرخزاد، کارشناسی عکاسی، مرضیه الوندی نژاد فرد، دانشگاه هنر
تهران، بهمن ماه 1389

عکاسی صحنه پردازی شده: فضاهای خصوصی، کارشناسی عکاسی، الهام قنواتی، دانشگاه هنر
تهران، تیر ماه 1389

عکس های تلفیقی با توجه به آثار سیندی شرم، شیرین نشاط، شادی قدیریان، کارشناسی
عکاسی، سونالیکا و کیلی، دانشگاه هنر تهران، تیر ماه 1387

فعالیت های اجرایی

مجری و کارشناس ویژه برنامه هنرهای تجسمی کرانه، شبکه چهار صدا و سیما، 16 قسمت، پاییز
1393-بهار 1394

عضو شورای سیاست گذاری و هیئت داوران سیزدهمین دوسالانه عکس ایران، 3 الی 23 دی ماه 1393
دبیر بخش عکس و عضو هیئت داوران دومین جشنواره فیلم و عکس همراه تهران، پردیس سینمایی
ملت، 21 الی 28 شهریور 1393

عضو هیئت داوران پنجمین جشنواره عکس فیروزه، تبریز، 23 شهریور 1393

عضو هیئت داوران سومین جشنواره عکس رژان، خانه هنرمندان ایران، شهریور 1393

عضو هیئت داوران پنجمین نمایشگاه سالانه آن لاین هنر معاصر پرسبوک، 14 شهریور الی 7 مهر
1393

عضو هیئت داوران سومین دوره جشنواره پرتره سازی، تهران، گالری شیرین، 1 الی 15 تیر 1393
عضو هیئت داوران سومین دوره جشنواره هنر دانشجویی (سپید و سیاه)، تالار فارابی دانشگاه هنر
تهران، 20 الی 29 اردیبهشت 1393

عضو هیئت داوران نهمین دوره جشنواره عکس اردیبهشت، بندر عباس، فرهنگسرای طوبی، 29 الی
31 اردیبهشت 1393

عضو هیئت داوران چهارمین دوره جشنواره بیرجند در قاب، بیرجند، 13 الی 17 اردیبهشت 1393

عضو هیئت داوران اولین جشنواره عکس خانه دوست (عکاسی و زیارت)، نگارخانه رضوان، مشهد،
اسفند 1392

عضو هیئت داوران اولین جشنواره بیمه در یک نگاه، موسسه فرهنگ و فیلم تهران، اسفند 1392

1392 عضو هیئت داوران چهارمین نمایشگاه سالانه هنر معاصر پرسبوک، خانه هنرمندان ایران، 20
آبان الی 20 آذر

دبیر بخش عکس و عضو هیئت داوران اولین جشنواره فیلم و عکس همراه تهران، پردیس سینما-گالری
ملت ، 4-6 اردیبهشت 1392

عضو هیئت داوران بخش عکس دهمین دوره تصویر سال، خانه هنرمندان ایران، 5-25 اسفند 1391

عضو هیئت داوران دومین فستیوال پرتره پردازی، گالری صدرنگ ، 11-22 اسفند 1391

عضو هیئت داوران اولین جشنواره بین المللی عکس رژان، خانه هنرمندان ایران ، شهریور 1391

عضو هیئت داوران اولین جشنواره عکس بوم برکت، حوزه هنری استان فارس ، شیراز، خرداد 1391

عضو هیئت انتخاب اولین نمایشگاه و فروش عکس صبا، مؤسسه فرهنگی هنری صبا ، خرداد 1391

عضو هیئت داوران هفتمین جشنواره ملی عکس اردیبهشت، انجمن سینمای جوان استان هرمزگان ،
اردیبهشت 1391

عضو هیئت داوران دوازدهمین دوسالانه ی ملی عکس ایران، موزه هنرهای معاصر تهران،
خرداد 1391

عضو هیئت داوران چهارمین جشنواره ملی عکس مشهد، شهرداری استان خراسان رضوی، دی

ماه 1390

عضو هیئت داوران اولین نمایشگاه عکس "گندم، آرد، نان" ، شرکت مادر وزارت بازرگانی ایران ،

مهر 1389

عضو هیئت داوران اولین نمایشگاه غیررقابتی "عکاسی و زمان" ، خانه عکاسان ایران واحد استان

مرکزی ، آذر 1388

عضو هیئت داوران سومین جشنواره ملی عکس اردیبهشت ، انجمن سینمای جوان استان هرمزگان ،

اردیبهشت 1388

عضو هیئت انتخاب اولین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر، موزه هنرهای

معاصر، فرهنگسرای نیاوران، مجموعه فرهنگی آزادی تهران، بهمن 1387

عضو هیئت داوران سومین جشن عکس دانشگاه هنر، دانشگاه هنر تهران، 1387

عضو هیئت داوران سومین نمایشگاه نقاشی منتخب نسل نو ایران ، گالری هما تهران، 1387

عضو هیئت داوران دومین جشنواره سراسری عکس یادگاری دانشجویی، دانشگاه هنر تهران و دانشکده

هنر دانشگاه سیستان و بلوچستان، 1387

عضو شورای سیاست گذاری یازدهمین دوسالانه ی ملی عکس ایران، موزه هنرهای

معاصر تهران، 1387

عکاس مدعو به برنامه تبادل فرهنگی آرت بریج از سوی بنیاد آموزش هنرهای آمریکا،

نیویورک، 1386

دبیر بخش عکس اولین جشنواره هنر و امنیت، معاونت اجتماعی و ارشاد نیروی انتظامی جمهوری

اسلامی ایران، تهران، مهرماه 1386

عضو کمیسیون هنری معاونت پژوهشی بنیاد شهید و ایثارگران انقلاب اسلامی، 86-1384

عضو هیئت داوران بخش عکس هشتمین جشنواره بین المللی تئاتر دانشگاهی ایران، 1384

مدیر هنری انتشارات مدیا ، تهران ، از سال 1380 تا 1383

عضو انجمن صنفی عکاسان مطبوعات ایران 82-1380

مسئول کمیته ی فنی ، بخش فیلم و عضو هیئت تحریریه کتاب نخستین جشنواره ی جهانی فیلم های

دریایی ، جزیره ی کیش ، سال 1380

مدیر هنری هفته ی فیلم فروغ (مستندسازان زن سینمای ایران) ، تهران ، از سال 1379 تا 1381

مدیر هنری دومین جشنواره ی تئاتر عروسکی دانشجویان سراسر کشور ، تهران ، سال 1379

مدیر هنری امور فرهنگی دانشگاه هنر تهران از سال 1376 تا 1379